

Nã±ez, M. de la L. (2022). Crã-tica feminista a travã—s de la tã—cnica de voz gutural: el caso Vofemex. *Disonancias del metal: Reflexiones del 1er y 2do Encuentro Sociocultural sobre Heavy Metal: Heterogeneidades Metaleras*, 1(1). Retrieved May 31, 2023, from https://reehm.org/static/publicaciones/Disonancias_del_Metal_01.pdf